



COMUNE DI OLBIA
PROVINCIA DELLA GALLURA NORD-EST SARDEGNA

**Settore promozione della Cultura dello Sport
del Turismo e dell'Istruzione**

Rep. n. del

Spett.le

Associazione Culturale Sardegna
Concerti Festival e Rassegne

PEC: sardegnaconcertifestivalrassegne@pec.it

OGGETTO: COD 15277 – Lettera commerciale relativa alla procedura ai sensi dell'art. 50, Comma 1, lett. b) del D.LGS. n. 36/2023, mediante TD con l'impiego del CAT Sardegna, per l'affidamento del spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero adattamento e regia Giorgio Gallione, da inserire all'interno del progetto di promozione della lettura dal titolo *"Sul Filo del Discorso 2026"* – CPV: 92000000-1 denominata Servizi ricreativi, culturali e sportivi – **CODICE CIG:** **CODICE CUP: E74H26000150002**

Spettabile Associazione Culturale Sardegna Concerti Festival e Rassegne, con sede legale in Via Sulis 43 – 09124 Cagliari P.I. 03467980920, con la presente, si comunica, che con Determinazione n. del __. __.2026, si è provveduto ad affidarVi il servizio in oggetto, in quanto unico operatore economico presente sul mercato, titolare dei diritti di esclusiva per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero, adattamento e regia Giorgio Gallione, come da Vs dichiarazione sostitutiva conservata agli atti d'ufficio.

Il presente contratto comporta la piena e incondizionata accettazione delle seguenti condizioni e clausole e di quelle contenute nel progetto artistico, nel capitolato speciale, nella conferma di preventivo da Voi presentata a seguito della trattativa diretta attivata sul CAT Sardegna, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente affidamento anche se non materialmente trascritti.

Premesso che con:

- il Decreto del Sindaco n. 29 del 26/07/2024, è stato conferito al Dott. Marco Eugenio Ronchi l'incarico di Dirigente del Settore promozione della Cultura, dello Sport, del Turismo e dell'Istruzione;
- la Determinazione n. 1555 del 06/07/2026, con la quale il già menzionato Dirigente ha nominato RUP del procedimento per l'affidamento del servizio in argomento la Dott.ssa Anna Maria Franca Uggias, responsabile della programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'affidamento.
- le deliberazioni della Giunta Comunale n. 102 del 16/03/2026, n. 281 del 17/06/2026 e n. 325 del 8.7.2026, questa Amministrazione ha approvato il programma delle attività culturali e di promozione della lettura promosse dalla Biblioteca Civica Sempliciana, ivi comprese le proposte artistiche relative alla rassegna estiva *"Sul Filo del Discorso 2026"*, tra cui lo spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero adattamento e regia Giorgio Gallione, per la data del 14.7.2026, in Olbia;
- Determinazione n. 1648 del 11.6.2026 a firma della Direttrice del Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale – Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, la Regione Autonoma della Sardegna ha ammesso il Progetto di Promozione della Lettura Sul Filo del Discorso 2026 della Biblioteca Civica Sempliciana di Olbia, al riconoscimento dei contributi a gravare sui fondi della L.R. 20 settembre 2006, n. 14, art. 21, comma 1, lett. m), ed assegnato alla misura, il CUP Cumulativo E74H26000150002;
- determinazione n. __ del __/06/2026 si è provveduto ad approvare il progetto artistico e il preventivo, dello spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero adattamento e regia Giorgio Gallione, scelto "intuitu personae" dalla Giunta comunale per la data del 14.7.2026, presentato dalla Associazione Culturale Sardegna Concerti Festival e Rassegne, con nota prot. n. del __ e ad attivare il procedimento telematico sul CAT Sardegna, trasmettendo la RDO e la documentazione concernente il presente affidamento, all'unico operatore economico presente sul mercato in grado di poter offrire all'amministrazione, la rappresentazione artistica in argomento;
- determinazione n. __ del __/06/2026 si è provveduto ad affidare lo spettacolo in oggetto, al termine del procedimento telematico, previa sottoscrizione per presa visione e accettazione da parte del legale rappresentante dell'Associazione in

indirizzo (in seguito affidatario), del capitolato speciale, del patto di integrità approvato dall'Ente, della conferma di preventivo e della comunicazione del conto corrente bancario o postale dedicato, anche in via non esclusiva, alla commessa in argomento;

- nota prot. n. 88382 del 7.7.2026 l'affidatario aveva formalizzato a questo Ente, il progetto artistico in argomento, allegato alla presente per costituirne parte integrante e sostanziale, il relativo preventivo di spesa e le dichiarazioni sostitutive concernenti il possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt.li 94, 95, 96, 97 e 98 del D. Lgs. n. 36/2023 s.m.i. e la titolarità dei diritti d'esclusiva, per la distribuzione dell'iniziativa artistica in argomento, conservati in atti d'ufficio anche se non materialmente allegati;

- la conferma del predetto preventivo, formalizzata sul CAT Sardegna, l'affidatario ha accettato le condizioni contrattuali di cui al capitolato speciale, confermato il proprio preventivo per la realizzazione del servizio in argomento, sottoscritto il patto di integrità approvato dall'Ente, documenti tutti allegati alla presente per costituirne parte integrante e sostanziale.

Dato atto che il predetto affidatario ha dichiarato:

- di essere una associazione regolarmente costituita in data 23.01.2013 con atto pubblico registrato a Cagliari in data 24.1.2013, nonché iscritta al REA della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Cagliari - Oristano con n. CA – 290538 dal 07/11/2016, per l'esercizio di attività pertinenti a quelle oggetto dell'affidamento in argomento, come da atto costitutivo, statuto e visura camerale conservati in atti d'ufficio;

- che non ricorrono nei suoi riguardi e in quelli dei soggetti indicati le cause di esclusione automatica e non automatica previste dagli articoli 94, 95, 96, 97 e 98 del D. Lgs. n. 36/2023 s.m.i.;

- di non aver conferito incarichi professionali né concluso alcun contratto di lavoro subordinato o autonomo ad ex dipendenti della S.A. in violazione delle disposizioni vigenti in materia di pantouflage;

- di accettare le clausole e condizioni contrattuali presenti nella richiesta di preventivo, ritrascritte nel capitolato e nella presente lettera commerciale, volti a disciplinare il rapporto tra le parti e lo svolgimento del servizio in argomento;

- di accettare il patto di integrità (approvato con deliberazione della G.C. n. 404 del 15/09/2025) allegato alla RDO unitamente al capitolato ed all'offerta economica per costituire parte integrante e sostanziale del presente contratto;

- di essere titolare dei diritti di esclusiva per la distribuzione dello spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero adattamento e regia Giorgio Gallione;

- di essere quindi per la suddetta ragione, l'unico operatore economico in grado di poter vendere il prodotto artistico in argomento al Comune di Olbia, per la data del 14.7.2026 in Olbia;

- che il suddetto spettacolo, proposto all'Ente, è iscritta in SIAE, con codice n. 947517A e che il direttore dell'esecuzione sarà il sig. Angelo Giacobbe;

- di essere iscritto al CAT Sardegna nella categoria merceologica CPV AL56 denominata Servizi ricreativi, culturali e sportivi;

- di avere dipendenti e pertanto di avere obblighi relativi alla richiesta del DURC e di applicare ai dipendenti impiegati nel servizio oggetto del presente affidamento, il seguente CCNL SPETTACOLO-COOP-AMMINISTRATIVI.

Tutto ciò premesso, le parti convengono e stipulano quanto appresso:

Art. 1) – Convalida

Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art. 2) – Volontà

Il Comune di Olbia, P. Iva 00920660909, C.F. 91008330903, nell'occasione rappresentato dal Dirigente del Settore Promozione della Cultura, dello Sport, del Turismo e dell'Istruzione, Dott. Marco Eugenio Ronchi, domiciliato per la carica presso la residenza comunale, affida alla Associazione Culturale Sardegna Concerti Festival e Rassegne, C.F. e P.I. 03467980920, nella persona del Presidente/legale rappresentante Michele Palmas, che accetta, il servizio in argomento.

Articolo 3) – Oggetto

L'affidamento ha ad oggetto la realizzazione dello spettacolo dal titolo *"Lu Santo Jullare Francesco"*, di Dario Fo e Franca Rame con Ugo Dighero adattamento e regia Giorgio Gallione, Direttore d'esecuzione Angelo Giacobbe, della durata di almeno 70 minuti, nella serata di martedì 14.7.2026, presso il piazzale interno del Palazzo Comunale denominato "Ex Scolastico" di Olbia.

L'operatore economico in indirizzo, si obbliga a garantire la realizzazione dell'evento in argomento, sotto l'osservanza piena, assoluta ed inscindibile delle norme, condizioni, patti e modalità dedotte nel progetto artistico e nel capitolato speciale, tutti richiamati nel presente atto, come se letteralmente trascritti.

Articolo 4) – Durata del contratto

Il contratto avrà durata di mesi 4 (quattro), dalla sottoscrizione del presente atto, in ogni caso sino al rilascio del certificato di regolare esecuzione da parte del RUP.

Articolo 5) – Corrispettivo

Il servizio in oggetto è affidato per l'importo di € 4.500,00 oltre IVA al 10%, come si evince dalla conferma di preventivo trasmessa sul CAT Sardegna, richiamato dal presente atto come se letteralmente trascritta per costituirne parte integrante e sostanziale.

Sotto il profilo del rischio interferenziale, non è necessario redigere il DUVRI, in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis del d.lgs. n. 81/2008, trattandosi di una rappresentazione artistica quindi con prestazioni di natura prettamente intellettuale.

Articolo 6) – Oneri a carico delle parti, modalità di esecuzione del servizio, avvio del contratto

Le parti fanno espresso rinvio a quanto disciplinato dagli articoli 2-4-5 del Capitolato speciale costituente parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art. 7) – Osservanza di leggi e regolamenti

Gli obblighi di condotta previsti dal DPR 62/2013 “Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici”, vengono estesi, per quanto compatibili, anche ai collaboratori, a qualsiasi titolo, dell'Affidatario. Il rapporto si risolverà di diritto e decadrà nel caso di violazione del suindicato Regolamento. Il regolamento, nonché il “Codice di comportamento integrativo” dei dipendenti del Comune di Olbia, approvato con delibera di Giunta Comunale n. 132 del 23/04/2024, è pubblicato nel sito istituzionale dell'Ente all'indirizzo www.comune.olbia.ot.it all'interno della sezione “Amministrazione trasparente”.

Per ogni altra prescrizione non esplicitamente citata nel presente contratto si fa rinvio alle leggi e regolamenti vigenti in materia.

Art. 8) – Modalità di pagamento

Il corrispettivo verrà fatturato dall'operatore economico affidatario, previa verifica della prestazione effettuata e del DURC e soltanto a seguito del ricevimento e accettazione del certificato di regolare esecuzione o del decorso dei termini previsti ai sensi dell'articolo 6 del Capitolato speciale.

Il pagamento verrà eseguito mediante bonifico bancario previa presentazione di regolare fattura che dovrà pervenire obbligatoriamente in modalità elettronica mediante l'utilizzo del sistema informatico messo a disposizione sul sito www.fatturapa.gov.it.

La fattura, intestata al Comune di Olbia – Via Dante 1, 07026 Olbia – P.I. 00920660909, dovrà contenere i seguenti dati:

- titolo dello spettacolo;
- numero e data della Determinazione di impegno del Dirigente di Settore che verrà comunicata al momento dell'affidamento ex art. 90 co. 1, let. b) del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i.;
- il CIG che verrà comunicato non appena possibile da parte dell'intestato servizio;
- il CUP cumulativo E74H26000150002;
- il codice univoco ufficio: WY9DLH;
- la dicitura “scissione dei pagamenti – art. 17 ter del DPR n. 633/1972” o i riferimenti normativi che giustificano l'eventuale esenzione.

Il pagamento verrà effettuato, entro i termini di legge decorrenti dalla data di protocollazione della fattura, sul conto corrente bancario/postale, intestato all'operatore economico affidatario e da questi dedicato all'affidamento in argomento, come da dichiarazione sostitutiva trasmessa all'Ente ai sensi dell'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e conservata in atti, anche se non materialmente allegata.

In caso di fattura irregolare il termine di pagamento verrà sospeso dalla data di contestazione dell'Amministrazione.

La fattura verrà versata per intero ove non dovessero essere state comminate ai danni dell'affidatario le penali di cui all'articolo 9 del già menzionato capitolato speciale.

Art. 9) – Tracciabilità dei flussi finanziari

L'affidatario assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010.

A questo proposito, l'operatore economico affidatario ha trasmesso alla stazione appaltante ai fini della stipula del presente contratto, la dichiarazione sostitutiva contenente gli estremi identificativi del conto corrente dedicato alla commessa in argomento nonché, le generalità ed il codice fiscale delle persone delegate ad operare sullo stesso.

Si ricorda che per il presente contratto, la violazione delle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, così come previsto dall'art. 3, comma 8, della legge n. 136/2010, comporta la risoluzione del rapporto ai sensi dell'art. 10 del capitolato speciale.

Art. 10) – Penali, Risoluzione, Recesso, Cessione del contratto e Subappalto

Le parti fanno espresso rinvio a quanto disciplinato dagli articoli 9-10-11-13 del Capitolato speciale costituente parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art. 11) – Tutele

Per il presente affidamento non sono richieste la garanzia provvisoria, di cui all'art. 106 co. 1 né la garanzia definitiva di cui all'art. 117 co. 1 del D. Lgs. n. 36 del 31.3.2023 s.m.i., in conformità a quanto disposto dall'art. 53, commi 1 e 4, del codice dei contratti pubblici e dall'art. 14, co. 5 del Regolamento comunale vigente per l'affidamento, mediante procedura sottosoglia, di lavori, beni e servizi, trattandosi di un affidamento diretto di modico valore avente ad oggetto una prestazione artistica ad esecuzione immediata.

Il Comune, a suo insindacabile giudizio, valutata l'eventuale inosservanza da parte dell'operatore economico affidatario, degli impegni assunti con la sottoscrizione del contratto, adotterà le opportune azioni dirette alla riduzione del corrispettivo pattuito o qualora già erogato, al recupero delle risorse finanziarie indebitamente percepite.

Art. 12) – Effetti obbligatori del contratto

Il presente contratto sarà immediatamente vincolante per l'affidatario, mentre lo sarà per l'Amministrazione solo dopo l'esecutività degli atti amministrativi e gli accertamenti previsti dalla normativa.

Ai sensi dell'art. 22 del Regolamento per l'affidamento, mediante procedura sottosoglia, di lavori, beni e servizi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 29 del 23/04/2024 ed in conformità alle disposizioni di cui all'articolo 52 del D. Lgs. n. 36 del 2023 s.m.i. e all'art. 71 del DPR n. 445 del 2000, il presente affidamento si svolge in forza della dichiarazione sostitutiva sottoscritta dall'affidatario e della regolarità del DURC accertata dall'Amministrazione. I controlli sulla dichiarazione sostitutiva resa dall'operatore economico potranno eseguiti se sorteggiate entro il 31 luglio p.v., fra un campione di dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà e DGUE presentate per gli affidamenti diretti operati dall'intestato Settore nel primo semestre dell'anno, determinato nella misura del 5%.

Ai sensi dell'art. 83, comma 3, lett. e), del D.Lgs. 159/2011, per il presente affidamento, di importo inferiore a euro 150.000, non è richiesta l'acquisizione della documentazione antimafia.

Art. 13) – Controversie

Qualsiasi controversia dovesse insorgere in merito all'interpretazione, esecuzione, validità o efficacia del contratto, sarà di competenza esclusiva del Foro di Tempio Pausania.

Articolo 14) – Tutela dei dati personali e sensibili

L'affidataria dichiara di aver ricevuto e letto, prima della sottoscrizione del contratto di servizio, l'informativa di cui agli artt. 13 e 14 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali (UE) 2016/679 1. Il titolare del trattamento dei dati, l'informativa è contenuta nella richiesta di preventivo, trasmessa all'operatore economico ed allegata alla presente, come parte integrante e sostanziale.

Con la sottoscrizione del contratto, il legale rappresentante dell'operatore economico, a titolo esemplificativo e non esaustivo: acconsente al trattamento dei dati personali come sopra definito; adempie gli obblighi di rilascio dell'informativa e di richiesta del consenso, ove necessario, nei confronti delle persone fisiche interessate di cui sono forniti dati personali nell'esecuzione del contratto e per le finalità descritte nel disciplinare di gara e sopra richiamate; prende atto della pubblicazione dei dati e/o della documentazione tramite il sito internet www.comune.olbia.ot.it, sezione amministrazione trasparente; tratterà i dati nel rispetto della normativa vigente (Reg. UE 2016/679), inclusi gli ulteriori provvedimenti del Garante per la protezione dei dati personali; compirà i soli trattamenti funzionali, necessari e pertinenti all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, in modo compatibile con le finalità per della raccolta; adotta misure di sicurezza adeguate al rischio, comprese quelle specificate nel contratto unitamente ai suoi allegati; osserva le disposizioni in materia di sicurezza e privacy e le fa osservare ai propri collaboratori, opportunamente autorizzati al trattamento dei dati.

L'Ente potrà operare verifiche periodiche, anche tramite soggetti terzi autorizzati dallo stesso, volti a riscontrare l'applicazione e l'adeguatezza delle misure di sicurezza applicate.

L'Ente acconsente al trattamento dei dati da parte dell'aggiudicatario per la fatturazione, rendicontazione, monitoraggio ed esecuzione del contratto.

Articolo 15) – Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto nelle condizioni contenute nel contratto, trovano applicazione le norme di legge vigenti in materia di affidamento di contratti pubblici, nonché quelle proprie del codice civile.

Costituiscono clausole regolamentari del presente affidamento, tutte quelle contenute nella documentazione trasmessa sul CAT Sardegna, nessuna esclusa, ivi comprese quelle qui specificamente richiamate, per la loro particolare natura onerosa, di cui agli art.li 9, 10, 11, 12, della presente lettera commerciale e 9-10-11-13 del Capitolato speciale, che l'affidatario dichiara di approvare specificamente, ai sensi degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile.

Allegati costituenti parte integrante e sostanziale della presente lettera commerciale: **A)** capitolato speciale; **B)** progetto artistico; **C)** conferma di preventivo; **D)** dichiarazioni sostitutive; **E)** patto di integrità;

Per l'operatore economico affidatario

Il Presidente/legale rappresentante

Michele Palmas
della Associazione Culturale Sardegna Concerti
Festival e Rassegne

documento firmato digitalmente

Per l'Amministrazione

il Dirigente

Dott. Marco Eugenio Ronchi

documento firmato digitalmente